



Stalen tv-wand en stalen bed frame, stalen binnendeuren: **Preferro**

# LA Architecten Ingenieurs

PETITE BISTROT À VIN & ENSUITE | EEN NIEUW CULINAIR HART VOOR SINT-OEDENRODE

In Sint-Oedenrode schittert een restaurant en boetiekhotel dat oud en nieuw naadloos met elkaar verbindt. Wat ooit een Rabobank, en zelfs een sportschool was, is omgetoverd tot een warme, levendige ontmoetingsplek. Hier draait het niet alleen om eten, maar om de totale beleving: van interieur tot akoestiek, van routing tot keukenapparatuur. Een kijkje achter de schermen bij een project waarin visie, vakmanschap en oog voor detail samenkomen.

## ACHTERGROND | RIJKE GESCHIEDENIS

Chef-kok Johan van Groeninge staat aan het roer in de keuken. Met ervaring in meerdere sterrenzaken brengt hij rust, structuur en verfijning mee. “Hij is de rust zelf en altijd georganiseerd,” klinkt het bewonderend van Lotte Bloem en Casimir Evens, eigenaren van Petite Bistrot à Vin & Ensuite en Odille. “Dat geeft richting aan het team, en die aanpak past bij de signatuur van de Petite: kwaliteit met Brabantse gastvrijheid.”



Het pand kent een rijke geschiedenis. Decennialang werd het gebouw op de markt in Sint-Oedenrode voor heel andere doeleinden gebruikt. Toen de kans zich voordeed om het pand nieuw leven in te blazen, grepen de ondernemers die met beide handen aan. Eerst lag er nog een plan voor appartementen, maar uiteindelijk bleek een combinatie van restaurant en hotelkamers veel beter bij de locatie en de ambitie te passen.

Voor de inrichting werd nauw samengewerkt met interieurdesigner De Arend en Mike van den Biggelaar van LA Architecten Ingenieurs die bouwkundig alles begeleidde. Toch wilden de ondernemers zelf een sterke hand houden in alle keuzes. Casimir: "Het moest volgens de stijl en beleving zijn die we in ons hoofd hadden, anders werkt het niet." Dat resulteerde in een prettig traject van schetsen, herzieningen en creatieve oplossingen tot het gewenste eindresultaat.

#### INTERIEUR | LEVENDE WIJNKAART

Het interieur ademt in het gehele pand warmte en intimiteit, zonder grandeur te verliezen. In de bistro staan elf tafels, aan-gevuld met een uitnodigende bar waar



Interieurbouw: **Vos-interieur**  
Kokendwaterkraan: **Quooker Nederland B.V.**



Meubilair: **De Arend Project & Horeca inrichters**

gasten spontaan kunnen binnenlopen voor een hapje of drankje. Een speelse vondst is de levende wijnkaart: een wand vol wijnflessen die gasten zelf kunnen aanwijzen, compleet met etiketten en prijzen. Lotte: "Veel mensen vinden een traditionele wijnkaart te overweldigend. Hier kies je gewoon met je ogen, net als in een supermarkt of slijterij."

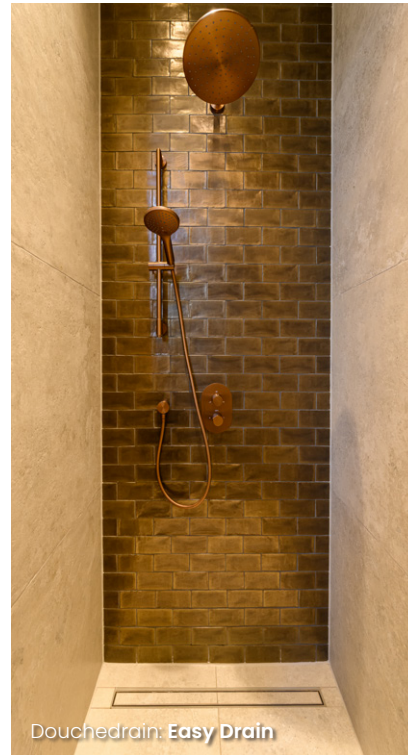
De materiaalkeuze benadrukt karakter en gezelligheid. Brons speelt een hoofdrol. Een warme, stoere tint die waar mogelijk terugkomt in details door het hele pand. Daarnaast is er gekozen voor groen als hoofdkleur in het restaurant en op de kozijnen, een knipoog naar de oorspronkelijke kleur van de gevel. Zware stoffen, kunstwerken met mystieke print van Daisy James en een zandbeige akoestisch plafond met subtiële golven maken het geheel compleet. Het is een zaak waar je je direct thuis voelt.

De indeling speelt handig met licht en ruimte. Het relatief smalle pand wordt optisch verlengd door de kunstwand achterin en verbreed door doorkijkjes en lichteffecten. Een terras biedt bovendien de mogelijkheid om buiten te zitten. Op de bovenverdiepingen is plaatsgemaakt voor suites en een vergaderruimte.

#### KEUKEN | EN PLEIN PUBLIC

De keuken vormt het hart van de zaak. Gasten zien de brigade aan het werk. Koude gerechten worden en plein public in het restaurant bereid, zodat de beleving direct begint bij binnenkomst.





Douchedrain: **Easy Drain**



Complete slaaptopstelling: **Sinnige**

Qua indeling en apparatuur is de keuken state-of-the-art. Professionele kookinstallaties, koel- en vriescellen en hoogwaardige materialen zorgen ervoor dat de chefs efficiënt en hygiënisch kunnen werken. Een oud kluizencomplex in het pand is slim hergebruikt: één kluis werd omgebouwd tot toilet, de andere tot praktische opslagruimte. “De deur was helaas echter te zwaar en onpraktisch om te behouden,” aldus Mike.

### SUITES | ROYALE & CONFORT

Op de bovenverdiepingen bevinden zich twee unieke suites die elk een eigen karakter hebben. De eerste, met het iconische balkonnetje en torentje, biedt een charmant uitzicht over de markt van Sint-Oedenrode. De Royal Suite ligt helemaal in de nok van het gebouw en ademt dezelfde rust en

grandeur. Beide kamers zijn stijlvol ingericht met zandtinten, gecombineerd met de bronzen accenten en van alle gemakken voorzien. Gasten kunnen zich in deze suites voor meerdere nachten thuis voelen.

### FUNCTIONALITEIT | PRETTIG WERKEN

Hoe mooi een interieur ook is, het moet ook werken was de gedachte van Lotte en Casimir. Een belangrijk uitgangspunt bij de renovatie. Omdat het project vanaf de basis werd opgebouwd, konden routing en techniek optimaal worden geïntegreerd. Lotte: “Alles heeft zijn plek en alles is binnen handbereik. Dat maakt het prettig werken voor het team.”

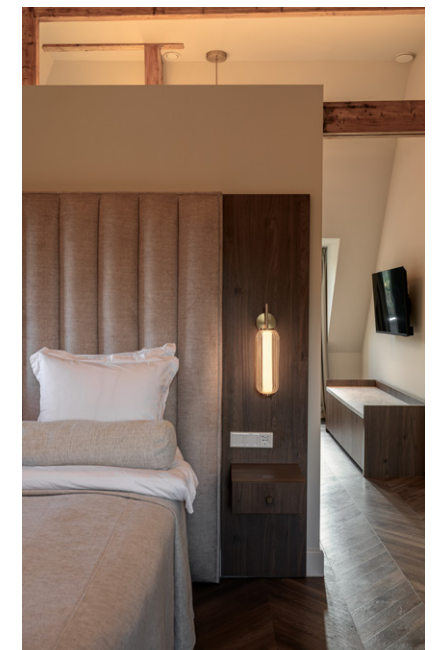
Ook de akoestiek kreeg speciale aandacht. Het golvende plafond en de gekozen materialen zorgen voor een gedempt geluid, waardoor het nooit hol of luidruchtig klinkt. Bezoekers merken het direct, zonder dat ze weten waarom: de ruimte voelt aangenaam en geborgen.

Daarnaast zijn technische installaties volledig weggewerkt. Van airco-units tot ventilatiekanalen: alles is geïntegreerd in het design. Ook de toevoeging van een lift en moderne hoteltechniek,

zoals bewegingssensoren die licht en klimaat regelen, maken duidelijk dat hier is nagedacht over zowel comfort als duurzaamheid.

### TOT SLOT | TROTS & SPECIAAL

Lotte en Casimir zijn, vanzelfsprekend, trots op hun tweede restaurant. De levende wijnkaart werkt precies zoals gehoopt en zelfs de toiletten vormen een knipoog naar het verleden. Wat begon als een leegstaand pand vol oude sporttoestellen en dichtgetimmerde verdiepingen, is getransformeerd tot een bruisende horecagelegenheid waarin alles klopt. De ondernemers combineerden hun eigen visie met vakmanschap van architecten en designers. Het resultaat is een restaurant en hotel dat Sint-Oedenrode niet alleen een nieuwe plek om te eten en te overnachten geeft, maar vooral een nieuwe beleving. Een modern icoon op een historische markt. “Maar het allermooiste is dat we dit samen hebben gedaan. Dat maakt het extra speciaal,” besluit Lotte.



### PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Alexander Eleveld | Fotografie: Veerle Verheijen

Restaurant  
**Petite**, Sint-Oedenrode (NL)  
[www.petite-ensuite.nl](http://www.petite-ensuite.nl)

Meubilair  
**De Arend Project & Horeca inrichters**  
[www.de-arend.nl](http://www.de-arend.nl)

Interieurbouw  
**Vos-interieur**, Sint-Oedenrode (NL)  
[www.vos-interieurenstijl.nl](http://www.vos-interieurenstijl.nl)

Stalen tv-wand en stalen bed frame,  
stalen binnendeuren, **Preferro**  
Erp (NL) | [www.preferro.nl](http://www.preferro.nl)

Kokendwaterkraan  
**Quooker Nederland B.V.**, Ridderkerk (NL)  
[www.quooker.nl](http://www.quooker.nl)

Complete slaaptopstelling  
**Sinnige**, Amstelveen (NL)  
[www.sinnigebv.nl](http://www.sinnigebv.nl)

Douchedrain  
**Easy Drain**, Deventer (NL)  
[www.rmsanitair.nl](http://www.rmsanitair.nl)